



MASTER CLASS I

HABLAR EN PÚBLICO

"Que las personas sientan la confianza y disfruten comunicando desde ellas mismas"

¿Para qué?

Ayudamos a las personas para que disfruten hablando en público y sientan la confianza ante cualquier audiencia.

"La razón vence, pero el corazón convence"

¿Cómo?

Lo hacemos a través del training en hablar en público, trabajando la ruptura de barreras y miedos, además de aportar una estructura de comunicación que nos permita mayor seguridad, flexibilidad y solvencia, desde uno mismo.

¿Por qué?

"En comunicación si tratas de impresionar, generarás el efecto contrario"

Hoy, comunicar es clave, saber captar y mantener la atención es cada vez más complejo, las personas están saturadas de tanta información que se nos ofrece. Quizás estés perdiendo oportunidades porque aun desconoces como llegar a los demás.

Sentir la confianza y conseguir disfrutar hablando en público son las claves para poder comunicar con naturalidad, pasión y frescura. Si quieren hacerlo, las personas pueden vencer sus barreras y miedos a la hora de hablar en público. Solo se inspira a la personas, por lo que ellas están buscando, sólo lo podemos hacer transmitiendo confianza.



MASTER CLASS | HABLAR EN PÚBLICO

**GANAR CONFIANZA**  
**LA ARQUITECTURA DE LA COMUNICACIÓN**  
**RECURSOS DE LA COMUNICACIÓN**

Sentir la confianza y disfrutar hablando en público para **enamorar e inspirar a las personas.**



“Utilizamos los recursos más sencillos y al mismo tiempo, más poderosos de la comunicación. Algunos dirán que empleamos recursos como el Storytelling, a nosotros nos gusta decir, que utilizamos el recurso más antiguo de la comunicación, relatar para transmitir e inspirar”

Eloy Gesto, Director de Escuela Inventa.



## PROGRAMA | HABLAR EN PÚBLICO

### PRESENTACIÓN MASTER CLASS

Un **TRAINING** de **"HABLAR en PÚBLICO"** EXPERIENCIAL y DIFERENTE.

### BARRERAS, MIEDOS y CREENCIAS LIMITANTES

Hablar en público puede ser divertido si consigues disfrutar comunicando. Es esencial que profundices en ti mismo para conocerte y poner en valor tus fortalezas ampliando tu abanico comunicativo.

Un elemento fundamental es eliminar las barreras y las creencias que provocan el miedo.

**¿Cómo vencer los miedos?**

### TU COMUNICACIÓN, UN ABÁNICO de COLOR

Comprobar que podemos desarrollar nuestro espectro comunicativo.

### CONOCER a la AUDIENCIA

"Se inspira por lo que las personas buscan, no por lo que nosotros buscamos".

Los grandes líderes han movilizadomasas, y lo han hecho inspirando desde el corazón.

*"En comunicación, cuando tratamos de impresionar, generamos el efecto contrario"*

### EMOCIÓN y ENTUSIASMO

**¿Cómo comunicas?**

**¿Transmites desde el corazón?**

*"La razón vence, pero el corazón convence"*

Qué transmites con tu cuerpo, qué transmites con la voz, la seguridad que muestras, si crees y sientes lo que dices, si estás entusiasmado...

Es el resultado de comunicar de un modo pleno, con el corazón, con todos los elementos que te acompañan en tu comunicación.

**¿Quieres conectar con la audiencia?**

### FLEXIBILIDAD

*"La flexibilidad es fruto del entrenamiento, del desarrollo de nuestras capacidades"*

Vas a llevar a cabo dinámicas para ganar flexibilidad.

### La NATURALIZACIÓN

Para que tu comunicación sea inspiradora, debe de ser natural y humana.

**¿Cómo puedes naturalizar tu comunicación?**

### RECURSOS y HERRAMIENTAS

Para ganar seguridad vas a trabajar con el objetivo de ampliar tus recursos, muchos están dentro de ti y no los utilizas por desconocimiento o porque no le das valor. También vas a incorporar nuevos recursos.

Hay herramientas que te van a permitir ser más eficiente a través de estructuras simples y eficaces.

*"Los recursos y las herramientas deben ser sencillas y fáciles de aplicar para poder naturalizarlas"*

Estructuras, herramientas y recursos:

- **Línea de Tiempo, componer la idea**
- **Desarrollo de recursos comunicativos**
- **Puentes de la Comunicación**
- **Silencios y Pausas**
- **Fórmula Iceberg**

### EL ESCENARIO

Conocer el espacio o interpretar el escenario en el que vas a realizar la conferencia o la presentación, es relevante para realizar una buena puesta en escena.

**¿Cómo salir seguro al escenario?**

Un movimiento adecuado en el escenario puede reforzarte para ganar autoridad, o puede hacer que pierdas el control o la atención de la audiencia.

**¿Cómo es tu movimiento?**

MASTER CLASS DE 8H | 16H



“Después de más de 2 años de funcionamiento del Centro Demostrador TIC, centro donde empresas TIC presentan sus productos y servicios TIC a potenciales clientes, identificamos la necesidad de potenciar las capacidades de las empresas TIC para adaptar el lenguaje técnico a las necesidades de negocio de los asistentes, así como, reforzar las técnicas de expresión en público.

El programa de “Training de Comunicación Comercial” de Escuela Inventa cubrió con creces esta necesidad. Los alumnos del curso, todos de empresas TIC, se mostraron muy satisfechos con la calidad de la iniciativa, así como con el compromiso e implicación del trainer del Programa, Eloy Gesto.

Lo cual se manifestó en la inexistente tasa de abandono o absentismo, a pesar de ser un curso muy largo, en las conversaciones habituales con los alumnos y en las encuestas de satisfacción que pasamos a todos los asistentes al finalizar el curso. Comentarios como ‘El mejor curso que he hecho’ o ‘Dominamos la tecnología, conocemos la gestión empresarial, y ahora después del curso, somos capaces de comunicar eficazmente. Gracias’ son otra muestra más del grado de satisfacción de los alumnos.”

Beatriz Montero

Departamento de Innovación Tecnológica. Área Sociedade Dixital  
Axencia para a Modernización Tecnológica de Galicia

“Para mí es muy importante sentir pasión por lo que hago, porque eso me ayuda a dar lo mejor de mí. En Eloy he encontrado un reflejo de este sentimiento. He asistido al seminario “Siente la confianza para hablar en público” y durante 7 viernes he sentido cómo me ayudaba a mí y a mis compañeros a vencer miedos, conocer estructuras comunicativas, etc. Disfrutando todos los momentos, haciéndonos mirar hacia dentro para comunicar hacia fuera. Todo ello con un nivel de involucración pleno acompañado de una gran profesionalidad y respeto. Y sí, puedo decir, que al final he sentido confianza para hablar en público, pero, sobre todo, lo más importante, es que lo he disfrutado, algo que no había conseguido anteriormente. Muchas gracias Eloy por tu gran trabajo y felicidades por saber rodearte de grandes personas y profesionales que forman tu equipo.

Bea Domínguez, Coordinadora comercial de Velneo

“Open Your Mind me ha dado la gran oportunidad de subirme a un escenario delante de más de 450 personas, hablar de mi experiencia profesional y vencer uno de mis grandes miedos, hablar en público y mucho más, cuando el relato es personal, afloran sentimientos y emociones.

Fue mi primera vez, pero sin duda, con la ayuda de grandes profesionales como Eloy Gesto, Marisol Vázquez, y el equipo de Escuela Inventa, se puede conseguir.

Os aseguro que el resultado es altamente gratificante”

Isabel Amiama

“Admiraba a todo aquel que me hace compartir una visión diferente, a los apasionados y a los luchadores. Hoy admiro a todo el mundo capaz de aguantar la respiración hasta que llegue el momento de salir a la superficie.

Gracias al OPEN YOUR MIND y ESCUELA INVENTA he tenido la oportunidad de mejorar mis habilidades de comunicación y conocer a mucha gente con deseo de crecer profesionalmente. Gracias por estas maravillosas iniciativas y formaciones”

Jose Antonio Velo Varela

“La Confianza es el fruto de saber qué lugar ocupamos.  
“*Siente la Confianza*”

[WWW.ESCUELAINVENTA.COM](http://WWW.ESCUELAINVENTA.COM)